CURRICULUM VITAE
Roberto Maragliano

In pensione dal 2016, ha insegnato materie di ambito pedagogico e didattico, come professore ordinario, nelle università di Lecce, Roma Sapienza, Roma Tre. Precedentemente, nelle università di Sassari e Firenze.
È tra i fondatori dell'Università Roma Tre, dove ha ideato e realizzato, a livello di Ateneo, la Piazza Telematica, che costituisce uno snodo fondamentale per la gestione delle attività comunicative e didattiche di studenti e docenti, e, a livello di Dipartimento di Scienze della Formazione, il Laboratorio di Tecnologie Audiovisive, dove sono stati messi a punto numerosi prototipi di didattica multimediale.
Su incarico del Ministro Luigi Berlinguer, nel 1997, è nominato Coordinatore della Commissione Ministeriale cosiddetta "dei Saggi", alla quale è affidato il compito di individuare le conoscenze fondamentali per l'apprendimento dei giovani nella scuola italiana dei successivi decenni. Firma il rapporto conclusivo. La documentazione completa dei lavori della Commissione sono resi pubblici in formato elettronico con un Ipertesto da lui predisposto su floppy disk che, con cerimonia pubblica, viene consegnato al Presidente della Repubblica Oscar Luigi Scalfaro come atto conclusivo dei lavori della Commissione e che successivamente è pubblicato come allegato al n. 78/1997 della Rivista "Annali della Pubblica Istruzione - STUDI E DOCUMENTI".
Ha svolto e svolge attività pubblicistica e editoriale dedicando attenzione a: il ruolo storico e attuale dei media, di tutti i media, all'interno del rapporto fra i soggetti, i saperi, gli ambienti materiali e ideali della vita sociale; il rapporto fra suono, immagine, scrittura nell'ambito delle discipline artistico/musicali; la costruzione di repertori multimediali di documentazione pedagogica. Buona parte della sua produzione scientifica e divulgativa dal 1973 ad oggi è disponibile nello *Scaffale Maragliano*: https://www.scaffalemaragliano.it/. Il suo impegno dialogico rispetto all'universo formativo e digitale è documentato nelle *Conversazioni di lunedì*: https://www.conversazionidilunedi.it/.
Tra i suoi titoli in digitale: *Editori digitali e scuola*, cura, Antonio Tombolini Editore, 2017; *Scrivere. Formarsi e formare dentro gli ambienti della comunicazione digitale*, Luca Sossella Editore, 2019; *Zona franca. Per una scuola inclusiva del digitale,* Armando Editore, 2019; *Dire, Fare, Digitale*, cura con Salvatore Colazzo, Edizioni Studium, 2021; *Le arti e il gioco nelle strategie educative dell'inclusione*, con Salvatore Colazzo, Antonello Farulli, Andrea Gargiulo, Ada Manfreda, Amaltea Edizioni, 2022.